Ovation E-260WW / E-260CW FEATURES

- Proyectores tipo spot elipsoidal de luz blanca cálida o fría, con potencia superior a lámparas de tungsteno de 750 watts
- Cuvas de atenuación con trancisiones sumamente graduales de 8 y 16 bits para satisfacer cualquier diseño de iluminación
- Campo de luz plano y homogéneo para proyectar gobos con una gran calidad
- Compatible con RDM (Manejo Remoto de Dispositivo) para una mayor flexibilidad
- Frecuencia PWM ajustable (Modulación de ancho de pulso) para evitar parpadeos durante la captura de video
- Funcionamiento virtualmente silencioso para uso en estudios de TV o teatros
- Completamente compatible con lentes y accesorios estándar de la industria



SPECIFICATIONS

OPTICAL

- Fuente de iluminación: 1 LED (WW) de 230 W, (3.6 A), 3149 K; 1 LED (CW) de 198 W, (3.5 A), 5452 K, 50,000 horas de vida estimadas
- Temperatura de color (al máximo): 3149 K (WW); 5452 K (CW)
- CRI: 96 (WW); 96 (CW)
- Ángulo del haz (con lente de 5°): 6°
- Ángulo del haz (con lente de 10°): 8°
- Ángulo del haz (con lente de 14°): 11°
- Ángulo del haz (con lente de 19°): 13°
- Ángulo del haz (con lente de 26°): 16°
- Ángulo del haz (con lente de 36°): 20°
- Ángulo del haz (con lente de 50°): 28°
- Ángulo del haz (con lente de 15°–30°)(estrecho): 12°
- Ángulo del haz (con lente de 15°–30°)(amplio): 14°
- Ángulo del haz (con lente de 25°-50°)(estrecho): 21°
- Ángulo del haz (con lente de 25°–50°)(amplio): 22°
- Ángulo de campo (con lente de 5°): 7°
- Ángulo de campo (con lente de 10°): 10°
- Ángulo de campo (con lente de 14°): 14°
- Ángulo de campo (con lente de 19°): 18°
- Ángulo de campo (con lente de 26°): 25°
- Ángulo de campo (con lente de 36°): 34°
- Ángulo de campo (con lente de 50°): 50°
- Ángulo de campo (con lente de 15°–30°)(estrecho): 15°
- Ángulo de campo (con lente de 15°-30°)(amplio): 29°
- Ángulo de campo (con lente de 25°-50°)(estrecho): 26°
- Ángulo de campo (con lente de 25°-50°)(amplio): 46°
- Modos de regulación (dimming): 4
- Lumenes (con lente de 19°): (WW) 7,587; (CW) 9,530
- Lumenes (con lente de 26°): (WW) 10,284; (CW) 13,368



- Lumenes (con lente de 36°): (WW) 10,121; (CW) 13,184
- Lumenes (con lente de 50°): (WW) 9,655; (CW) 12,672
- Iluminancia (con lente de 5°): 41,400 lux @ 5 m (WW); 16,787 lux @ 5 m (CW)
- Iluminancia (con lente de 10°): 23,300 lux @ 5 m (WW); 16,787 lux @ 5 m (CW)
- Iluminancia (con lente de 14°): 13,439 lux @ 5 m (WW); 16,787 lux @ 5 m (CW)
- Iluminancia (con lente de 19°): 9,256 lux @ 5 m (WW); 10,674 lux @ 5 m (CW)
- Iluminancia (con lente de 26°): 6,910 lux @ 5 m (WW); 8,652 lux @ 5 m (CW)
- Iluminancia (con lente de 36°): 4,053 lux @ 5 m (WW); 5,185 lux @ 5 m (CW)
- Iluminancia (con lente de 50°): 1,703 lux @ 5 m (WW); 2,181 lux @ 5 m (CW)
- Iluminancia (con lente de 15°-30°)(estrecho): (WW) 16,827 lux @ 5 m; (CW) 19,900 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 15°-30°)(amplio): (WW) 10,626 lux @ 5 m; (CW) 10,159 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 25°-50°)(estrecho): (WW) 7,210 lux @ 5 m; (CW) 9,219 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 25°-50°)(amplio): (WW) 3,295 lux @ 5 m; (CW) 3,468 lux @ 5 m
- Frecuencia PWM (seleccionable): 600 Hz, 1200 Hz, 2,000 Hz, 4,000 Hz, 6,000 Hz, 25,000 Hz

DYNAMIC EFFECTS

- Regulador (dimmer): Electrónico
- Obturador/estrobo: Electrónico
- Zoom: Manual
- Frecuencia de estrobo: 0 a 27 Hz (WW); 0 a 30 Hz (CW)
- Modos de regulación (dimming): 4
- Programas automáticos precargados: Sí
- Programas precargados de temperatura de color: No (CW)

CONSTRUCTION / PHYSICAL

- Dimensiones (equipo sin lente): 495 x 285 x 487 mm (19.49 x 11.22 x 19.17 in)
- Dimensiones (con lente de 5° extendido): 1087 x 360 x 368 mm (42.79 x 14.17 x 14.48 in)
- Dimensiones (con lente de 10° extendido): 866 x 309 x 317 mm (34.09 x 12.16 x 12.48 in)
- Dimensiones (con lente de 14° extendido): 730 x 285 x 487 mm (28.74 x 11.22 x 19.17 in)
- Dimensiones (con lente de 26° extendido): 658 x 285 x 487 mm (25.91 x 11.22 x 19.17 in)
- Dimensiones (con lente de 15°-30°): 835 x 371 x 371 mm (32.87 x 14.61 x 14.61 in)
- Dimensiones (con lente de 25°-50°): 690 x 371 x 371 mm (27.17 x 14.61 x 14.61 in)
- Peso (equipo sin lente): 7 kg (15.4 lb)
- Peso (con lente de 5°): 9.16 kg (20.2 lb)
- Peso (con lente de 10°): 8.35 kg (18.2 lb)
- Peso (con lente de 14°): 9.43 kg (20.8 lb)
- Peso (con lente de 26°): 8.80 kg (19.4 lb)
- Peso (con lente de 15°-30°): 13.34 kg (29.4 lb)
- Peso (con lente de 25°-50°): 12.25 kg (27 lb)
- Color exterior: Negro
- Tamaño de gobo (Opcional): "A": 100 mm (exterior), 75 mm (imagen), 2.5 mm (grosor máximo)
- Tamaño de gobo (Opcional): "B": 86 mm (exterior), 64.5 mm (imagen), 2.5 mm (grosor máximo)
- Soporte para filtros de color (tamaño, para lente 5°): 356 mm (14 pulgadas)
- Soporte para filtros de color (tamaño, para lente 10°): 304 mm (12 pulgadas)
- Soporte para filtros de color (tamaño, para lentes 19°, 26°, 36° y 50°): 159 mm (6.25 pulgadas)
- Soporte para filtros de color (tamaño, para lente 15°-30°): 191 mm (7.5 pulgadas)
- Soporte para filtros de color (tamaño, para lente 25°-50°): 191 mm (7.5 pulgadas)

CONNECTIONS

- Cable de alimentación: Conector Edison a Neutrik powerCON
- Conector de entrada de alimentación: Neutrik powerCON
- Conector de salida de alimentación: Neutrik powerCON
- Conectores de datos: XLR de 3 y 5 pines
- Longitud del cable de alimentación: 1.5 m (5 pies)

CONTROL



- Protocolo de control: DMX, RDM (WW); DMX, RDM (CW)
- Canales DMX: 1, 2, 3 o 6
- Modos/Personalidades: 4 personalidades (1, 2, 3, 6 CH)

ELECTRICAL

- Voltaje de entrada: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Alimentación en cadena: 6 unidades @ 120 V; 11 unidades @ 208 V; 12 unidades @ 230 V (WW); 7 unidades @ 120 V; 12 unidades @ 208 V; 13 unidades @ 230 V (CW)
- Potencia / corriente: 236 W, 1.944 A @ 120 V, 60 Hz (WW); 225 W, 1.86 A @ 120 V, 60 Hz (CW)
- Potencia / corriente: 244 W, 1.167 A @ 208 V, 60 Hz (WW); 234 W, 1.12 A @ 208 V, 60 Hz (CW)
- Potencia / corriente: 243 W, 1.053 A @ 230 V, 50 Hz (WW); 233 W, 1.02 A @ 230 V, 50 Hz (CW)

CERTIFICATIONS / QUALIFICATIONS

- CE, MET (EE.UU.), FCC
- Clasificación IP: IP20, para uso en interiores y ambientes secos

WHAT'S INCLUDED

- Ovation E-260WW/Ovation E-260CW
- Cable de alimentación de conector Edison a conector Neutrik powerCON

OPTIONAL ACCESSORIES

- Clamps profesionales: <u>CTC-50HC, CTC-50HCN</u>
- Cable de alimentación de conector Edison a conector Neutrik powerCON
- Cables DMX de 3 y 5 pines
- Filtros para mezcla de color DF60X1D, DF20D
- RDM2go
- Lentes Zoom Ovation: OHDZOOM1530, OHDZOOM2550
- Soporte para gobos: Soporte estándar "54" tipo Sandwich, o ranura de gobo estilo Iris para gobos de tamaño "A" o "B"

