Ovation E-910FC

LO DESTACADO

- Equipo de iluminación tipo elipsoidal que proporciona mezclas de color para teatro, filmación y producción
- Regulación de brillo (dimming) de 16 bits para transiciones delicadas de cada color y general
- Genera un campo de iluminación plano y homogéneo con mezcla de color de gran calidad
- Rueda de color virtual que reproduce los tonos más populares de los filtros de color
- Programas precargados con temperatura de color de 2800 K a 6500 K de espectros CRI y CQS
- RDM (administración remota del dispositivo) para mayor flexibilidad
- Frecuencia PWM ajustable para evitar parpadeos durante la captura de video
- Operación virtualmente silenciosa para uso en teatros y estudios de TV
- Compatible con lentes objetivos estándar de la industria

ESPECIFICACIONES

ÓPTICA

- Fuente de iluminación: 91 LEDs (18 rojo, 18 verde, 19 azul, 18 ámbar, 18 verde limón) 3 W, (722 mA), 6031 K, 50,000 horas de vida estimadas (L70)
- Temperatura de color (rango): 2800 - 6500 K
- Temperatura de color (al máximo): 5850 K
- CRI (3200 K): 86
- Ángulo del haz (con lente de 5°): 7°
- Ángulo del haz (con lente de 10°): 10°
- Ángulo del haz (con lente de 14°): 11°
- Ángulo del haz (con lente de 19°): 19°
- Ángulo del haz (con lente de 26°): 24°
- Ángulo del haz (con lente de 36°): 28°
- Ángulo del haz (con lente de 50°): 41°
- Ángulo del haz (con lente de 15°–30°)(estrecho): 13°
- Ángulo del haz (con lente de 15°–30°)(amplio): 24°
- Ángulo del haz (con lente de 25°–50°)(estrecho): 23°
- Ángulo del haz (con lente de 25°–50°)(amplio): 36°
- Ángulo de campo (con lente de 5°): 7°
- Ángulo de campo (con lente de 10°): 10°
- Ángulo de campo (con lente de 14°):14°
- Ángulo de campo (con lente de 19°):19°
- Ángulo de campo (con lente de 26°): 26°
- Ángulo de campo (con lente de 36°): 34°
- Ángulo de campo (con lente de 50°): 51°
- Ángulo de campo (con lente de 15°–30°)(estrecho):: 15°
- Ángulo de campo (con lente de 15°–30°)(amplio): 29°
- Ángulo de campo (con lente de 25°–50°)(estrecho): 26°

- Ángulo de campo (con lente de 25°–50°)(amplio): 50°
- Lúmenes (con lente de 5°): 1,807
- Lúmenes (con lente de 10°): 3,961
- Lumens (w/14° lens): 2,827
- Lumens (w/19° lens): 3,236
- Lúmenes (con lente de 26°): 4,316
- Lúmenes (con lente de 36°): 3,918
- Lumens (w/50° lens): 3,813
- Lúmenes (con lente de 15° a 30 °) (estrecha): 4,028
- Lúmenes (con lente de 15°–30°)(Gran angular): 1,553
- Lúmenes (con lente de 25°–50°)(Estrecho): 5,261
- Lúmenes (con lente de 25°–50°)(Gran angular): 7,263
- Iluminancia (con lente de 5°): 16,300 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 10°): 7,430 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 14°): 4,420 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 19°): 3,236 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 26°): 4,316 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 36°): 3,918 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 50°): 3,813 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 15°–30°)(estrecho): 4,260 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 15°–30°)(amplio): 1,620 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 25°–50°)(estrecho): 1,790 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 25°–50°)(amplio)): 825 lux @ 5 m
- Barrel Rotation: +/- 27°
- Frecuencia PWM (seleccionable): 600 Hz, 1200 Hz, 2000 Hz, 4000 Hz, 6000 Hz, 25,000 Hz

EFECTOS DINÁMICOS

- Regulador (dimmer): Electrónico
- Obturador/estrobo: Electrónico
- Enfoque: Manual
- Frecuencia de estrobo: 0 a 28 Hz
- Mezcla de color autónoma: Sí
- Ajustes predeterminados de temperatura de color: Sí
- Modos de regulación (dimming): 4
- Programas automáticos precargados: Sí

CONSTRUCCIÓN / CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- Dimensiones (equipo sin lente): 495 x 285 x 487 mm (19.49 x 11.22 x 19.17 pulgadas)
- Dimensiones (con lente de 26° extendido): 658 x 285 x 487 mm (25.91 x 11.22 x 19.17 pulgadas)
- Dimensiones (con lente de 15°–30°): 835 x 371 x 371 mm (32.87 x 14.61 x 14.61 pulgadas)
- Dimensiones (con lente de 25°–50°): 690 x 371 x 371 mm (27.17 x 14.61 x 14.61 pulgadas)
- Peso (equipo sin lente): 7.1 kg (15.4 lb)
- Peso (con lente de 26°): 9 kg (19.8 lb)
- Peso (con lente de 15°–30°): 13.3 kg (29.4 lb)
- Peso (con lente de 25°–50°): 12.2 kg (27 lb)
- Color exterior: Negro o Blanco
- Tamaño de gobo (Opcional): “A”: 100 mm (exterior), 75 mm (imagen), 2.5 mm (grosor máximo)
- Tamaño de gobo (Opcional): “B”: 86 mm (exterior), 64.5 mm (imagen), 2.5 mm (grosor máximo)
- Soporte para filtros de color (tamaño, para lente 5°): 356 mm (14 pulgadas)
- Soporte para filtros de color (tamaño, para lente 10°): 304 mm (12 pulgadas)
- Soporte para filtros de color (tamaño, para lentes 19°, 26°, 36° y 50°): 159 mm (6.25 pulgadas)
- Soporte para filtros de color (tamaño, para lente 15°–30°): 191 mm (7.5 pulgadas)

- Soporte para filtros de color (tamaño, para lente 25°–50°): 191 mm (7.5 pulgadas)

CONEXIONES

- Cable de alimentación: Conector Edison a Neutrik powerCON
- Conector de entrada de alimentación: Neutrik powerCON
- Conector de salida de alimentación: Neutrik powerCON
- Conectores de datos: XLR de 5 pines
- Longitud del cable de alimentación: 1.5 m (5 pies)
- Conexión de software: USB

CONTROL

- Protocolos de control: DMX, RDM
- Canales DMX: 1, 3, 5, 7, 10, 12, 13, 16 o HSV
- Modos/Personalidades: 8 personalidades (1CH, 3CH, 5CH, 7CH, 10CH, 12CH, 13CH, 16CH o HSV)

ELÉCTRICO

- Voltaje de entrada: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 Hz
- Alimentación en cadena: 6 unidades @ 100 V; 7 unidades @ 120 V; 13 unidades @ 208 V; 14 unidades @ 230 V; 15 unidades @ 240 V
- Potencia / corriente: 220 W, 2.171 A @ 100 V, 60 Hz
- Potencia / corriente: 215 W, 1.786 A @ 120 V, 60 Hz
- Potencia / corriente: 214 W, 1.032 A @ 208 V, 60 Hz
- Potencia / corriente: 216 W, 0.935 A @ 230 V, 50 Hz
- Potencia / corriente: 217 W, 0.904 A @ 240 V, 50 Hz

CERTIFICACIONES / CALIFICACIONES

- CE, MET (EE.UU.), FCC
- Clasificación IP: IP20, para uso en interiores y ambientes secos

ACCESORIOS INCLUIDOS

- OVATION E-910FC
- Cable de alimentación de conector Edison a conector Neutrik powerCON

ACCESORIOS OPCIONALES

- Clamps profesionales: CTC-50HC, CTC-50HCN
- Cable de alimentación con conector Neutrik powerCON
- Cables DMX de 3 o 5 pines
- Filtros para mezcla de color DF60X1D, DF20D
- Lentes Zoom Ovation: OHDZOOM1530, OHDZOOM2550
- Soporte para gobos: Soporte estándar "54" tipo Sandwich, o ranura de gobo estilo Iris para gobos de tamaño “A” o “B”