Ovation E-930VW

LO DESTACADO

- Luminaria de estilo ERS blanco variable para teatro, cine y producción
- Presets de temperatura de color de 2800 K a 8000 K con alto CRI y CQS
- Hermosa atenuación de 16-Bits
- El motor LED patentado ofrece una salida tremenda e igual en todas las temperaturas de color
- +/- Verde, ajuste a través de control DMX o control incorporado
- Control de color independiente sobre el motor de 6 colores cuando se necesita un toque de colorIndependent color control over the 6-color engine when a splash of color is needed
- RDM (administración remota de dispositivos) para mayor flexibilidad
- PWM ajustable (Modulación de ancho de pulso) para evitar parpadeos en la cámara
- Operación virtualmente silenciosa para uso en aplicaciones de estudio y teatro
- Funciona perfectamente con lentes y accesorios estándar de la industria

---

ESPECIFICACIONES

ÓPTICA

- Fuente de luz: 91 LED (6 rojos, 15 naranja-rojo, 9 verdes, 12 azules, 10 azul real, 39 lima) 3 W, (960 mA), 50,000 horas de vida útil
- Temperatura de color (rango): 2800 a 8000 K
- CRI: 88-92
- Ángulo de haz (con lente/5°): 5°
- Ángulo de haz (con lente/10°): 8°
- Ángulo de haz (con lente/14°): 12°
- Ángulo de haz (con lente de 19 °): 17 °
- Ángulo de haz (con lente de 26 °): 22 °
- Ángulo de haz (con lente de 36 °): 27 °
- Ángulo de haz (con lente de 50 °): 38 °
- Ángulo de haz (con lente de 15 ° -30 °) (estrecho): 10 °
- Ángulo de haz (con lente de 15 ° -30 °) (Ancho): 22 °
- Ángulo de haz (con lente de 25 ° -50 °) (Estrecho): 20 °
- Ángulo de haz (con lente de 25 ° -50 °) (Ancho): 36 °
- Ángulo de campo (con lente de 5 °): 7 °
- Ángulo de campo (con lente de 10 °): 10 °
- Ángulo de campo (con lente de 14 °): 14 °
- Ángulo de campo (con lente de 19 °): 18 °
- Ángulo de campo (con lente de 26 °): 25 °
- Ángulo de campo (con lente de 36 °): 33 °
- Ángulo de campo (con lente de 50 °): 50 °
- Ángulo de campo (con lente de 15 ° -30 °) (Estrecho): 14 °

- Ángulo de campo (con lente de 15 ° -30 °) (Ancho): 29 °
- Ángulo de campo (con lente de 25 ° -50 °) (Estrecho): 22 °
- Ángulo de campo (con lente de 25 ° -50 °) (Ancho): 39 °
- Lúmenes (con lente de 5 °):
- Lúmenes (con lente de 10 °):
- Lúmenes (con lente de 14 °): 4,399
- Lúmenes (con lente de 19 °): 4,817
- Lúmenes (con lente de 26 °): 5,485
- Lúmenes (con lente de 36 °): 5,306
- Lúmenes (con lente de 50 °): 5,037
- Iluminancia (con lente de 5 °): 27,300 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 10 °): 12,700 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 14 °): 7,560 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente 19 °): 3,765 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente 26 °): 2,210 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 36 °): 1,296 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 50 °): 537 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 15 ° -30 °) (Estrecha): 6.990 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 15 ° -30 °) (Ancho): 1.815 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 25 ° -50 °) (Estrecha): 2.464 lux @ 5 m
- Iluminancia (con lente de 25 ° -50 °) (Ancho): 975 lux @ 5 m
- PWM seleccionable: 600 Hz, 1200 Hz, 2000 Hz, 4000 Hz, 6000 Hz, 25,000 Hz

EFECTOS DINÁMICOS

- Regulador de intensidad: Electrónico
- Obturador/Estrobo: Electrónico
- Frecuencia de estrobo: 0 a 28 Hz
- Enfoque: Manual
- Mezcla de colores independiente: Sí
- Programa de temperatura de color: Sí
- Dim Modos: 4
- Programas automatizados incluídos: No

CONSTRUCCIÓN / CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

- Dimensiones (solo luminaria): 25.04 x 13.54 x 23.22 in (636 x 343.9 x 589.7 mm)
- Dimensiones (con lente de 5 ° extendida): 46.14 x 14.17 x 14.48 in (1172 x 360 x 368 mm)
- Dimensiones (con lente de 10 ° extendida): 37.44 x 12.16 x 12.48 in (951 x 309 x 317 mm)
- Dimensiones (con lente de 26 ° extendida): 28.06 x 13.54 x 23.22 in (800 x 344 x 590 mm)
- Dimensiones (con lente de 15 ° -30 °): 37 x 11.52 x 10.33 in (939.8 x 287.9 x 262.62 mm)
- Dimensiones (con lente de 25 ° -50 °): 29.75 x 11.52 x 10.33 in (755.65 x 287.9 x 262.62 mm)
- Peso (solo luminaria): 16.6 lb (7.5 kg)
- Peso (con lente de 5 °): 22.4 lb (10.2 kg)
- Peso (con lente de 10 °): 20.4 lb (9.3 kg)
- Peso (con lente de 14 °): 22 lb (9.97 kg)
- Peso (con lente de 26 °): 20.6 lb (9.34 kg)
- Peso (con lente de 15 ° -30 °): 29.2 lb (13.24 kg)
- Peso (con lente de 25 ° -50 °): 26.2 lb 11.88 kg
- Color exterior: Negro
- oporte de accesorios / Tamaño del marco para mica (lente de 14 °, 19 °, 26 °, 36 ° y 50 °): 6.25 in (159 mm)
- Soporte de accesorios / Tamaño del marco para mica (lente de 5 °): 14 in (356 mm)
- Soporte de accesorios / Tamaño del marco para mica (lente de 10 °): 12 in (304 mm)
- Soporte de accesorios / Tamaño del marco para mica (lente de 15 ° -30 °): 7.5 in (191 mm)

- Soporte de accesorios / Tamaño del marco para mica (lente de 25 ° -50 °): 7.5 in (191 mm)

CONEXIONES

- Conexión de alimentación: conector Edison (local) a Neutrik® powerCON®
- Entrada de energía: Neutrik® powerCON®
- Salida de energía: Neutrik® powerCON®
- Conectores de Datos: 3- y 5-pines XLR
- Longitud de cable (alimentación): 5 pies (1,5 m)

CONTROL

- Protocolo de Control: DMX, RDM
- Canales DMX: 3, 5, 6, 8, 11, 15, 17
- Modos/Personalidades: 6 personalidades (3, 5, 6, 8, 11, 15, 17)

ELÉCTRICO

- Input Voltage: 100 to 240 VAC, 50/60 Hz (auto-ranging)
- Power Linking: 5 units @ 120 V; 9 units @ 208 V; 10 units @ 230 V
- Power and Current: 266 W, 2.253 A @ 120 V, 60 Hz
- Power and Current: 272 W, 1.303 A @ 208 V, 60 Hz
- Power and Current: 272 W, 1.192 A @ 230 V, 50 Hz

CERTIFICACIONES / CALIFICACIONES

- CE, MET, FCC
- Clasificación de IP: IP20, ubicación seca

ACCESORIOS INCLUIDOS

- Ovation E-930VW
- Cable de alimentación Neutrik® powerCON®

ACCESORIOS OPCIONALES

- Clamps Professionales: CTC-50HC, CTC-50HCN
- Cable Neutrik powerCON
- Cable DMX 3-pin o 5-pines
- Filtros de mezcla de colores: DF60X1D, DF20D
- RDM2go
- Lentes con zoom Ovation: OHDZOOM1530, OHDZOOM2550
- Soporte de Gobo: Ovation B-Size Metal o soporte para Cristal Gobo
- Iris: Ovation Iris de 20 hojas